

Χριστοφυλάκης Στυλιανός

Γεννήθηκε στη Δάφνη Αττικής το 1954.

ΣΠΟΥΔΕΣ: Σχέδιο-Μακέτα, Αθηναϊκός Τεχνολογικός Όμιλος (1972-1974). Αρχιτεκτονική-Πολυτεχνείο Μιλάνου (1976-1981). Πλαστικές Τέχνες, 8^ο Πανεπιστήμιο του Παρισιού (1982-1985). Παιδαγωγικά, ΠΑΤΕΣ – ΣΕΛΕΤΕ, Αθήνα (1993-1994). Ε.Μ.Π. Διεπιστημονικό-Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών, (2000-2001).

ΚΥΡΙΟΤΕΡΕΣ ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Δύο εκθέσεις, φωτογραφία-ζωγραφική, 1988 «Εφήμερο», Αθήνα. Έκθεση Ζωγραφικής, 1989 «Μαρκίζα», Αθήνα. Ατομική έκθεση «Ανά+δρομη-Δια+δρομή. 1η ενότητα», στον χώρο πολιτισμού «Δωμάτιο με Θέα», 2015 Καλλιθέα. Έκθεση γλυπτού για το «Εθνικό Μέτωπο Πανδωδεκανησιακής Απελευθέρωσης», 2015 «Ακταίον», Ρόδος. **ΚΥΡΙΟΤΕΡΕΣ ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ:** Σύγχρονη Ελληνική Γλυπτική, 1997- Θεσσαλονίκη. Σύγχρονη Ελληνική Γλυπτική, 1998 -Δήμος Πεύκης-Αττική. 1^η Διαβαλκανική Έκθεση Σύγχρονης Μικρογραφικής Τέχνης, 2002 Θεσσαλονίκη. Έκθεση Εικαστικών Τεχνών, προς τιμήν των 90 χρόνων του ΚΚΕ, 2008 «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ» - Αθήνα. Πανόραμα Ελληνικής Χαρακτικής, 2008 «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ» -Αθήνα. Έκθεση Ε.Ε.Τ.Ε. «Η Ανθρώπινη Μορφή στην Τέχνη», 2009-2010 «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ» Δήμου Αθηναίων. Έκθεση για τα 60 χρόνια της Ε.Ε.Δ.Υ.Ε. 2015- Πολιτιστικό κέντρο «Μελίνα», Αθήνα. Έκθεση «Εικαστικές τέχνες & αντίσταση 1950-1974», 2017-Πινακοθήκη Δήμου Αθηναίων. Έκθεση Μικρογλυπτικής του Ε.Ε.Τ.Ε, 2017- Π.Ε.Κ.Α.Μ- Αθήνα. Δύο Εκθέσεις Γλυπτικής του Ε.Ε.Τ.Ε 2018 και 2019 στο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο. Έκθεση του Ε.Ε.Τ.Ε, «Μεσόγειος.....», 2018-Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά. Έκθεση του Ε.Ε.Τ.Ε, «Μήνας Εφαρμοσμένων Εικαστικών Τεχνών», 2019-Πολιτιστικό κέντρο «Μελίνα», Αθήνα.

ΚΥΡΙΟΤΕΡΕΣ ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: Έκθεση Centro Sociale Leoncavallo, 1981-Μιλάνο. Biennale internationale d' estampes miniatures de Montreal, 2002- Καναδάς. 2nd international collage exhibition Vilnius, 2005- Lithuania. 3rd international collage exhibition Vilnius 2006- Lithuania. Έργα του βρίσκονται στους Δήμους (Δραπετσώνας και Αγίου Δημητρίου στην Αττική, Χάλκης στα Δωδεκάνησα και Ικαρίας). Έχει δραστηριοποιηθεί στο χώρο της Αρχιτεκτονικής (Μελέτες και Εκθέσεις), των Εικαστικών και της Εκπαίδευσης (Δευτεροβάθμιας-Τριτοβάθμιας).

CHRISTOFILAKIS STYLIANOS

He was born in Athens in 1954. He graduated from the Architectural School of the Polytechnical School in Milan –Italy- in 1981 and the School of Plastic Arts of the 8th University of Paris -France- in 1985. Post graduate studies in the Architectural School of the Polytechnical School in Athens –Greece- in 2001. He has participated in Arts exhibitions (painting, sculpture, gravoures, photos) and in architectural exhibitions, mainly in Greece.

MAIN GROUP EXHIBITIONS IN GREECE: Contemporary Greek sculpture – Thessaloniki 1997. Contemporary Greek sculpture – Pefki Municipality 1998. First Interbalkan Forum of Contemporary Miniatur Art-Thessaloniki 2002. Contemporary Greek sculpture in Byzantine & Christian Museum, 2018 Athens. Contemporary Greek sculpture in Byzantine & Christian Museum, 2019, Athens. **MAIN GROUP EXHIBITIONS ABROAD:** Centro Sociale Leoncavallo, 1981 Milano. International Miniature Prints - Montreal 2002. Second International Collage Exhibition-Vilnius-Lithuania 2005. Third International Collage Exhibition-Vilnius-Lithuania 2006. Some of his works are in private collections, some of his wall paintings are in the 8th University of Paris, some in the buildings of the Town Hall of the Municipality of Drapetsona (Piraeus) and some others in several shops and houses in Athens. Some of his sculpture works are in the Town Hall of the Municipality of Ikaria, one of them in the Town Hall of the Municipality of Chalki–Dodecanesos and one in the Town Hall of the Municipality of Aghios Dimitrios in Attica, in Athens. His activities are concentrated in art, architecture, design and teaching.